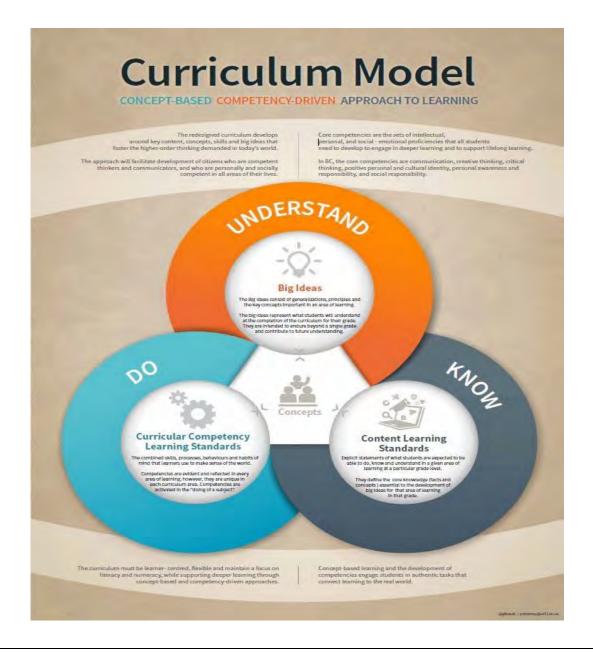


### •2e année

• Grande idée:Les

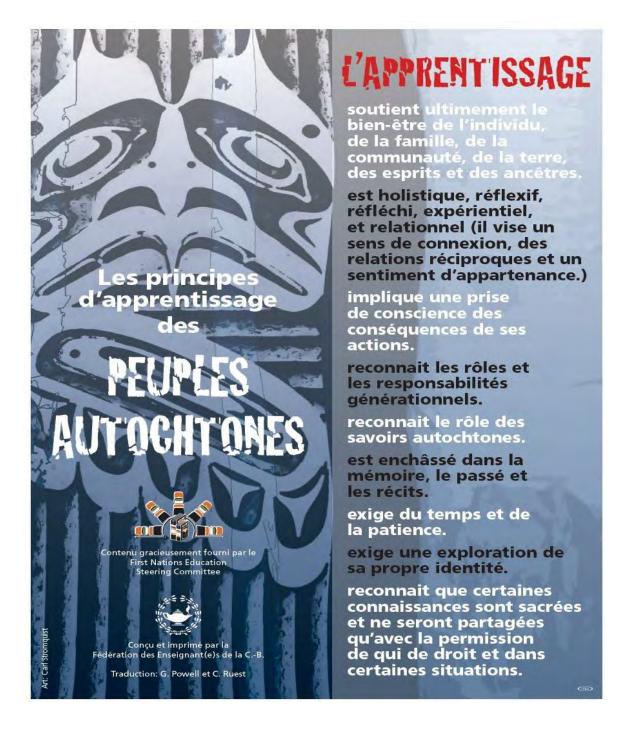
actions locales ont des répercussions au niveau mondial, et les actions mondiales ont des répercussions au niveau local.

•SD71 (C. Adebar, M-E. Brault, S. Hartman, K. Leith-Mills, K. Marks, J. Pearce, T. Sedunow)



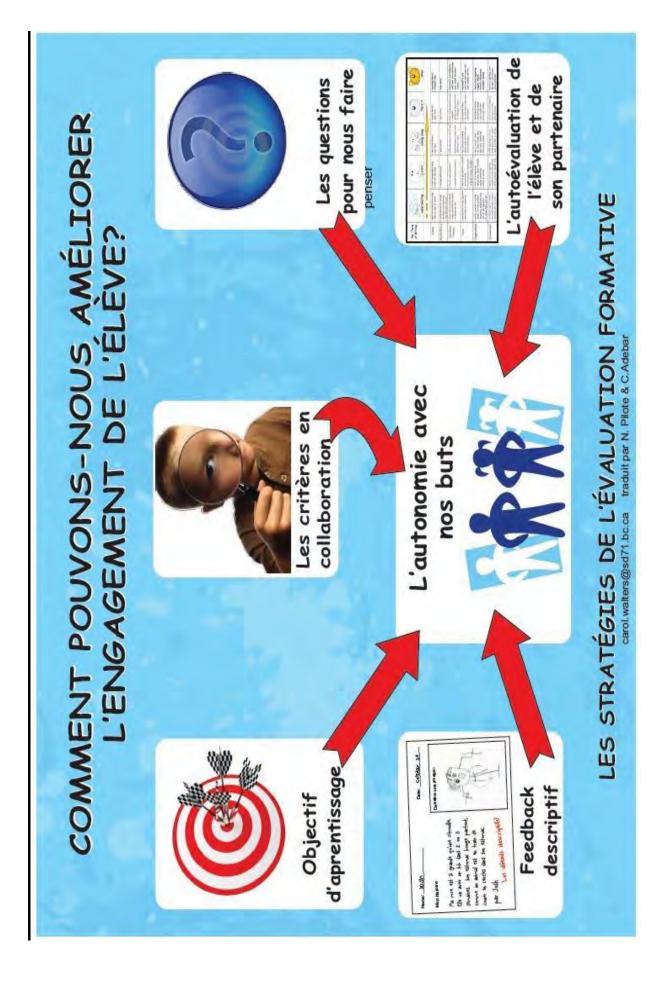
#### Cette trousse est basée sur des idées et méthodes pour inclure:

- ✓ Les principes d'apprentissage des Peuples Autochtones
- ✓ Les stratégies de l'évaluation formative et de l'inclusion
- ✓ Des ressources pour développer les connaissances antérieures
- ✓ Les stratégies pour le développement du vocabulaire
- ✓ Des expériences et des activités avec des matériaux nécessaires
- ✓ Des enquêtes ou questions de découvertes
- ✓ Des leçons, des activités et des fiches reproductibles
- $\checkmark$  Des listes des autres ressources disponibles y compris des ressources digitales



Des suggestions pour inclure les principes d'apprentissage des Peuples Autochtones:

 Cette unité est centrée sur notre relation avec l'environnement et sur la manière d'en prendre soin. Elle commence par souligner l'importance du lieu afin d'encourager les croyances et les actions qui auront un impact positif sur nous-mêmes et notre planète à travers les générations.



# A framework for Inquiry Les enquêtes

Le contenu essentiel: A focus on important knowledge and concepts derived from standards. Students should find the content to be significant in terms of their own lives and interests.

Un déclencheur: Activate learner curiosity. Engage student interest and initiate questioning with an entry event: this could be a story, a video clip, a photograph...

# Une question de découverte:

question that captures the heart of the inquiry in clear, compelling language, giving students a sense of purpose and challenge. La voix et le choix Guided by the teacher, learners have voice and choice in terms of design, what resources they will use and how they structure their time.



Establishing an authentic purpose for the tasks we invite our learners to explore, enriches learning opportunities.



# Les compétences essentielles:

Collaboration, communication, creativity, critical thinking, problem solving and social responsibility.

La révision et la réflexion: Learners go through a process of seeking feedback from their peers to think in-depth about their inquiry.

Students learn that revision and reflection are frequent features of real-world work.

Une enquête: Learners follow a trail that begins with their own questions, leading to a search for resources and the discovery of answers and ultimately leads to generating new questions, testing ideas and drawing their own conclusions.



La responsabilité sociale fait référence à la capacité et à la volonté de prendre en compte l'interdépendance des gens entre eux ainsi que l'interdépendance entre les gens et l'environnement naturel; de contribuer positivement à sa famille, à sa communauté, à sa société et à son environnement; de résoudre pacifiquement les problèmes; de montrer famille, à sa communauté, à sa société et à son environnement; de résoudre pacifiquement les problèmes; de montrer de l'empathie envers les autres et d'apprécier leurs points de vue; d'établir et de maintenir des relations saines.

La pensée critique fait référence à la capacité de poser des jugements basés sur le raisonnement : les élèves examinent des options, les analysent à l'aide de critères précis, en tirent des conclusions et posent des jugements.

Faire des enquêtes est une manière possible pour intégrer le curriculum de Sciences humaines et les compétences essentielles , comme la responsabilité sociale et la pensée critique.

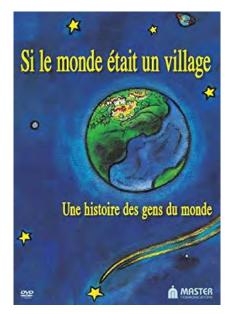
### À quoi se ressemble l'enquête dans la salle de classe?

- Nourrir un sens de l'émerveillement ~ valoriser et semer la curiosité par le questionnement
- Commencer avec une invitation ~ offrir une idée, une situation d'urgence, un appel à l'action; pour déclancher l'intérêt et pour inspirer la curiosité

#### Que pourrait-il être:

- √ un objet
- √ un livre
- √ une photographe
- √ un site web
- √ un clip video









### **Voyage de dix minutes au Canada:**

https://www.youtube.com/watch?v=BbCM0rZuBbw&list=PLwn25JR7D5R5hiVKlZvLF8pbwC4h8fX-Q



# **GRANDES IDÉES**

Les actions locales ont des répercussions au niveau mondial, et les actions mondiales ont des répercussions au niveau local.

Le Canada est composé de nombreuses régions et communautés diverses.

Les individus, à titre de citoyens du monde, ont des droits et des responsabilités.

# Normes d'apprentissage

# Compétences disciplinaires

# L'élève sera capable de :

- Utiliser les compétences et les processus d'investigation des sciences humaines pour poser des questions, recueillir, interpréter et analyser des idées et communiquer des conclusions et des décisions
- Expliquer pourquoi les personnes, les événements ou les lieux sont importants pour divers groupes et individus (portée)
- Poser des questions, faire des déductions par inférence et tirer des conclusions sur le contenu et les caractéristiques de différents types de sources (preuves)
- Ordonner des objets, des images et des événements, et expliquer pourquoi certains aspects ont changé alors que d'autres n'ont pas changé (continuité et changement)
- Reconnaître les causes et les conséquences des événements, des décisions ou des développements (causes et conséquences)
- Expliquer pourquoi les croyances, les valeurs, la vision du monde, les expériences et les rôles ont une incidence sur la perception des personnes, des lieux, des enjeux ou des événements (perspective)
- Porter des jugements de valeur sur des événements, des décisions ou des actions, et suggérer des leçons à retenir (jugement éthique)

## L'élève connaîtra :

- Les diverses caractéristiques des communautés et des cultures du Canada et du monde entier, incluant au moins une communauté et culture autochtone du Canada
- Les façons de répondre aux besoins et aux aspirations des individus dans les communautés
- Les relations entre les individus et l'environnement dans différentes communautés
- La diversité des caractéristiques de l'environnement dans d'autres régions du Canada et dans le monde
- Les droits et responsabilités des individus à l'échelle régionale et à l'échelle mondiale
- Les rôles et responsabilités des gouvernements régionaux

# Compétences disciplinaires - Approfondissements

Utiliser les compétences et les processus d'investigation des sciences humaines pour poser des questions, recueillir, interpréter et analyser des idées et communiquer des conclusions et des décisions

### Compétences clés :

- se servir des points cardinaux pour localiser un lieu par rapport à un autre sur une carte simple (p. ex. l'école se trouve au nord du parc)
- interpréter les symboles et les légendes d'une carte pour identifier des lieux dans la communauté (p. ex. école, route, voie ferrée, terrain de jeu, musée)
- créer une carte simple représentant un lieu familier (p. ex. l'école et son terrain)
- se servir de repères graphiques simples (p. ex. tableau, schéma conceptuel) pour consigner l'information pertinente d'une source choisie
- utiliser une forme de communication (p. ex. logiciel de présentation, modèle, carte, présentation orale, texte) pour accomplir une tâche de présentation donnée
- poser des questions pertinentes pour clarifier un problème touchant la classe ou l'école
- faire un remue-méninges pour proposer des solutions à un problème touchant la classe ou l'école, puis comparer ces solutions
- prédire les résultats de différentes solutions à un problème

# Expliquer pourquoi les personnes, les événements ou les lieux sont importants pour divers groupes et individus (portée)

# Exemples d'activités

identifier des personnes et des lieux importants en Colombie-Britannique, au Canada et ailleurs dans le monde

### Questions clés

- Pourquoi les personnes, les événements et les lieux n'ont-ils pas la même importance pour tout le monde?
- Y a-t-il des personnes, des événements et des lieux qui sont importants pour tout le monde? Justifier la réponse.

# Poser des questions, faire des déductions par inférence et tirer des conclusions sur le contenu et les caractéristiques de différents types de sources (preuves)

# Exemples d'activités :

- faire des recherches (p. ex. entrevue d'un Aîné, visite au musée) pour relever des changements qui sont survenus dans sa communauté
- examiner des photographies de différentes communautés, et y relever des ressemblances et des différences

# Ordonner des objets, des images ou des événements, et expliquer pourquoi certains aspects ont changé alors que d'autres n'ont pas changé (continuité et changement)

# Exemples d'activités :

- placer les événements clés de sa région sur un schéma chronologique
- faire des prédictions simples sur l'évolution des communautés
- faire des recherches (p. ex. entrevue d'un Aîné, visite au musée) pour relever des changements qui sont survenus dans sa communauté
- donner des exemples de traditions et de pratiques qui ont perduré dans les communautés étudiées

# Compétences disciplinaires – Approfondissements

### Questions clés :

- Comment le Canada a-t-il changé au cours du temps?
- Comment les besoins et les aspirations des individus ont-ils changé avec le temps?
- Quels besoins et aspirations ont changé? Lesquels n'ont pas changé?

# Reconnaître les causes et les conséquences des événements, des décisions ou des développements (causes et conséquences)

### Questions clés

- Qu'arriverait-il si les gens ne prenaient pas soin de leur environnement immédiat?
- Qu'arriverait-il s'il n'y avait personne pour diriger une communauté ou un pays?

Expliquer pourquoi les croyances, les valeurs, la vision du monde, les expériences et les rôles ont une incidence sur la perception des personnes, des lieux, des enjeux ou des événements (perspective)

# Exemples d'activités :

- donner des exemples de questions sur lesquelles les points de vue divergent
- donner des exemples de points de vue divergents sur la manière de répondre aux besoins et aux aspirations de sa communauté

### Questions clés :

- Est-ce que tout le monde accorde la même importance à la conservation?
- Qui devrait prendre les décisions sur l'avenir de la communauté et du pays?

# Porter des jugements de valeur sur des événements, des décisions ou des actions, et suggérer des leçons à retenir (jugement éthique)

# Exemples d'activités :

faire la distinction entre un énoncé factuel et un jugement de valeur ou une opinion

### Questions clés :

- Comment devrait-on répartir les ressources naturelles?
- Les pays riches devraient-ils aider les pays pauvres?

# Les diverses caractéristiques des communautés et des cultures du Canada et du monde entier, incluant au moins une communauté et une culture autochtone du Canada

# Exemples de sujets

- la vie quotidienne dans différentes communautés (p. ex. travail, logement, utilisation des terres, éducation, accès aux installations et aux services publics, transports)
- les principaux traits culturels (p. ex. langue, traditions, arts, cuisine)
- la diversité culturelle dans ta communauté

### Question clé :

Pour toi, qu'est-ce qu'une communauté?

# Les façons de répondre aux besoins et aux aspirations des individus dans les communautés

# Exemples de sujets :

- comment les personnes acquièrent-elles des biens et des services (p. ex. achat ou location, fonds publics)
- les besoins et les aspirations dans différentes communautés : les besoins et les aspirations varient selon le climat; les biens et les services varient selon la taille de la communauté
- la différence entre les besoins et les aspirations psychologiques et matériels

### Questions clés

- Comment l'environnement influe-t-il sur les biens et les services disponibles dans ta communauté?
- Comment différentes communautés font-elles pour aider les personnes qui n'arrivent pas à combler leurs besoins essentiels?

# <u>Les relations entre les individus et l'environnement dans différentes communauté</u>

# Exemples de sujets

- les répercussions sur l'environnement de différentes activités économiques et de différents modes de vie
- les répercussions sur l'environnement des petites et des grandes communautés
- les répercussions sur l'environnement des activités récréatives
- les valeurs de sa communauté au sujet de la conservation et de la protection de l'environnement

### Question clé :

• À quels types de problèmes environnementaux telle ou telle communauté est-elle confrontée (p. ex. catastrophes naturelles, changements climatiques, manque de ressources naturelles)?

# La diversité des caractéristiques de l'environnement dans d'autres régions du Canada et dans le monde

# Exemples de sujets

- zones climatiques
- reliefs
- plans d'eau

Les droits et responsabilités des individus à l'échelle régionale et à l'échelle mondiale plantes et animaux

la responsabilité à l'égard de l'environnement

Exemples de sujets :

les droits de la personne

• les liens entre sa communauté et d'autres communautés du Canada et du monde

Les rôles et responsabilités des gouvernements régionaux

Exemples de sujets :

• les leaders de sa communauté (p. ex. maire, conseiller municipal, chef, Aînés, bénévoles), et leurs lieux de rencontre

• les services, comme les transports, la police, les pompiers, les autorités d'application des règlements municipaux

Questions clés :

Comment les décisions sont-elles prises dans ta région?

Est-ce que tout le monde devrait être responsable d'aider les autres dans sa communauté?

Criteria	Emerging	Developing	Proficient	Extending
Evidence and Interpretation: Ask questions, make predictions, and make inferences about objects and familiar images	Sees a "clue" in the photos when shown	Finds a clue in the photos with support	Independently finds a clue in the photos that is useful to the task	Acts as a detective, finding clues and explaining why they are important
Analysis: Sequence objects and familiar images or events and identify what has	Organizes photos randomly	Sequences photos with support	Sequences photos correctly with confirmation	Sequences photos independently Explains sequencing choices
changed and what has stayed the same	Identifies something that is the same or something that is different with support	Identifies some similarities and differences with support	Independently identifies changes and continuities across three photos	Independently identifies both key and subtle changes and continuities across three photos

	Approfondie	L'élève démontre une compréhension approfondle des compétences et des concepts associés à l'apprentissage attendu.		
1	Maîtrisée	L'élève démontre une compréhension totale des compétences et des concepts associés à l'apprentissage attendu.		
	En voie d'acquisition	L'élève démontre une compréhension partielle des compétences et des concepts associés à l'apprentissage attendu.		
	Émergente	L'élève montre une compréhension initiale des compétences et des concepts associés à l'apprentissage attendu.		
	Niveau de compétence			

Date	Supports			I Can	Most Challenge
Lesson Goal(s):	Connecting Activity:	Mini Lesson:	Processing Tasks	I Need to	Access

Lesson Planning Template - Shelley Moore, 2017

# Guiding Unit Question: What geographic conditions shaped the emergence of civilizations?

# Lesson Goal(s):

- I know the geographic features of Chilliwack
   I know how the geographic features of Chilliwack influenced the Sto:lo People

# Connecting Activity: Heads UP

Model with "Mountain"

Mini Lesson: Why do we need geographic features? How do they help us and the Sto:lo People to

(designed for some, useful for some)

**Targeted Support** 

(designed for 1, useful for 1)

- Translator

**Essential Supports** 

Date:

Chaice of independent or group

Work

Technology

Choice of:

Choice of article Choice of complexity

Reader

survive

# **Processing Tasks**

I Need to	i Must	l Can	I Could	I Can Try to
Describe landforms and natural resources of Chilliwack	Describe why we need Trees, Fish & Rivers to survive	Describe why the Sto:lo People need Trees, Fish & Rivers to survive	Describe how we use geographic features to survive	Describe how Sto:la People use geographic features and resources
Access	All	Most	Few	Challenge

(designed for same, useful far all)

Games/competition-

Visuals

Hand on activity

Graphic organizer Partner talk

Universal Supports

Transforming & Personalizing Activity: Post it note

Chunking teaching time

Draw a picture of one geographic feature and describe how the Sto:lo People use it to survive

Adapted from Brownlie & Schnellert

Lesson Planning Template - Shelley Moore, 2017

### <u>Les activités – Résumé des étapes possibles</u>

Activités 1	Comprendre ce que signifient les actions et les répercussions
Activités 2	Favoriser un lien avec la nature
Activités 3	Développer un sentiment de place
Activités 4	Prendre soin de l'environnement
Activités 5	Les actions locales ont des répercussions mondiales
Activités 6	Un regard plus approfondi sur l'eau
Activités 7	Ce que je peux faire
Activités 8	Opinions sur la conservation
Activités 9	L'environnement et les communautés

### Activités 1: Comprendre ce que signifient les actions et les répercussions

Pour que les élèves comprennent la grande idée que les actions locales ont des répercussions mondiales et que les actions mondiales ont des répercussions locales, ils doivent d'abord comprendre la signification des actions et des répercussions. La première série d'activités permet d'établir cette compréhension. Un tableau de référence est fourni pour renforcer ces concepts.

#### 1. Montrez des exemples concrets

Rassemblez à l'avance quelques éléments qui serviront d'exemples de cause à effet. Vous pourriez pousser une rangée de dominos, allumer une lumière, faire éclater un ballon, faire rouler un ballon, faire descendre une voiture Hot Wheel sur une rampe, etc. Pendant que vous (ou, mieux encore, un élève) faites la démonstration de ces exemples, demandez à vos enfants l'action et la répercussion pour chacun d'entre eux.

#### 2. Discutez d'exemples de la vie réelle.

Donnez à votre classe des scénarios réels et demandez ce qui se passerait. Vous pourriez dire : "Si vous laissiez un glaçon sur le trottoir chaud pendant l'été, que se passerait-il ? Demandez ensuite aux élèves de déterminer la cause et l'effet.

Continuez à poser des questions similaires, en utilisant le même cadre de "si" (l'action) et de "quoi" (la répercussion). Par exemple, si vous mangiez trop de bonbons à la fois, que se passerait-il ? Si vous vous entraîniez à jouer du piano tous les jours, que se passerait-il ? Si vous ne vous brossiez jamais les dents, que se

passerait-il ? Pour ajouter un peu de plaisir, vous pourriez même rendre cela ridicule. Peut-être que si un éléphant sautait dans une petite piscine, que se passerait-il ? Ou si vous voyiez un extraterrestre, que se passerait-il ?

### 3. Activités artistiques



Pliez un papier de neuf par douze pouces dans le sens de la longueur (style hot dog). Gardez-le plié et utilisez une règle pour marquer les points de 3, 6 et 9 pouces en haut et en bas.

Tracez une ligne du haut vers le bas à chaque point marqué. Dépliez la page et coupez sur les trois lignes du bas au pli. Une fois le flip book créé, les enfants dessinent quatre actions sur le devant, puis soulèvent chaque rabat et dessinent quatre répercussions en dessous. Besoin d'enrichissement pour les enfants? Faites-leur dessiner ou écrire plusieurs répercussions pour chaque action.



### Action

Pourquoi c'est arrivé

### Répercussion

Ce qui s'est passé



#### Activités: 2 Favoriser un lien avec la nature

1. Utilisez le livre "J'aime la nature" pour lancer la conversation sur l'importance de la nature. Il est recommandé de discuter de ce que les enfants pourraient ressentir à chaque page.



Après la lecture, vous pouvez vous exercer à ces structures de phrases simples :

Je vais...

J'aime regarder...

Je me sens....

Les élèves peuvent travailler par deux ou circuler dans la salle en disant à leurs camarades de classe où ils aiment aller dehors, ce qu'ils voient et ce qu'ils ressentent. Ils peuvent également faire une activité commune à toute la classe, en parlant des endroits où leur partenaire aime aller, de ce qu'ils voient et de ce qu'ils ressentent.

Une feuille de travail reproductible a également été fournie.

### J'aime la nature!



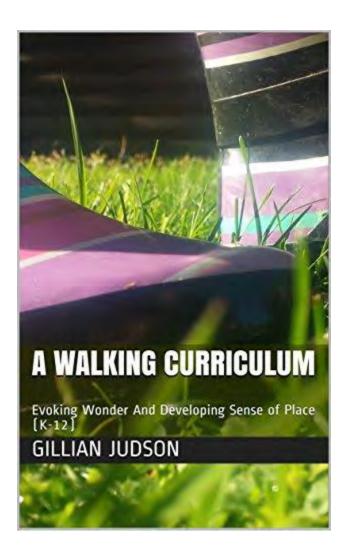
Par:	 <del></del>	
Je vais		
Je vuis	 	<b>-</b> •
T! •.		
J'aime regarder	 	_
		_•
Je me sens		
		•

### Activités 3: Développer un sentiment de place

Amener nos étudiants à sortir et à s'engager dans l'éducation sur place est un moyen essentiel pour développer leur appréciation de l'environnement et motiver un désir de protéger cet environnement. Vous trouverez ci-dessous de nombreuses activités qui peuvent être sélectionnées pour favoriser ce lien.

- Emmenez les élèves faire une promenade dans la cour de l'école ou dans le quartier. Faites-leur savoir qu'ils doivent remarquer les choses qu'ils peuvent voir, entendre, sentir, toucher, goûter et ressentir. Nous ne pouvons pas encourager les élèves à goûter les choses qu'ils trouvent en se promenant, mais ils pourraient goûter l'air. De retour en classe, vous pouvez poser des questions sur les différents sens et demander aux élèves de partager leurs expériences. Une feuille de travail reproductible est fournie si vous le souhaitez.
- Vous pouvez utiliser la feuille fournie pour faire une chasse au trésor. Une autre possibilité consiste à demander aux élèves de suggérer les éléments et de créer votre propre feuille de chasse au trésor pour la classe.
- Les étudiants aiment faire des projets artistiques à l'extérieur. Vous pouvez leur faire construire des maisons de fées ou d'elfes. Ils peuvent aussi faire de l'art à partir de matériaux trouvés. Une activité amusante consiste à leur faire collectionner dix objets à l'extérieur. Ils s'assoient avec un partenaire et chacun fait quelque chose de ses dix objets. Ils décrivent à leur partenaire ce qu'ils ont fabriqué. Ils échangent ensuite les objets et essaient de créer quelque chose de différent.

 Il est important d'enseigner l'importance de la place des peuples Indigènes. Vous pouvez commencer par inviter les élèves à partager ce qu'ils pensent que signifie le dicton "quand la marée est basse, le repas est prêt". Suivez cette conversation en lisant À marée basse et en approfondissant la discussion.



 Ce livre est plein de suggestions pratiques nécessitant peu de préparation pour donner des points de repère à vos promenades à l'extérieur et pour favoriser l'appréciation du lieu.

### Mon aventure en plein air



J'ai vu	
J'ai entendu	
J'ai touché	
Je sentais	
J'ai goûté	
Je me suis senti	

Nom:	

### Chasse pour la forêt

Fleur jaune	Escargot (
Feuille marron	Nid d'oiseau 🍩
Arbre sans feuille	Champignon **
Fougère ****	Trace d'animal
Chose violette	Ecureuil
Pomme de pin	Flaque d'eau
Toile d'araignée	Insecte 💽
Papillon 2	Chose bleue
Arbre tombé	Ecorce
Mouche 🧩	Bout de bois
Fleur rouge	Oiseau ***

### Idées d'art en plein air













#### Activités 4: Prendre soin de l'environnement

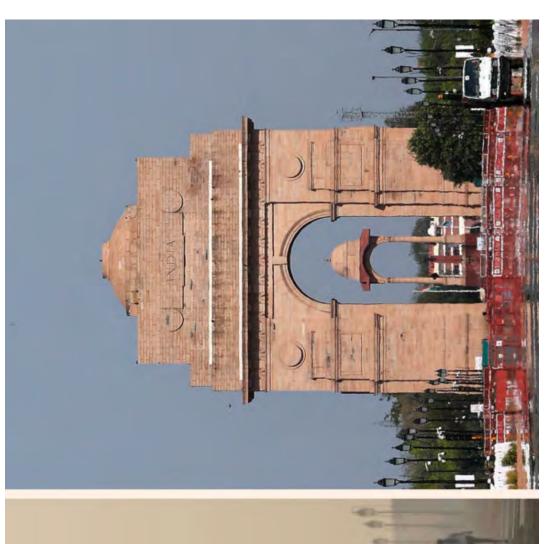
Utilisez le livre de Todd Parr, J'aime la Terre, pour lancer ces activités. Dans le cadre de la conversation en classe, demandez aux élèves de faire un remue-méninge pour dresser une liste de ce qu'ils peuvent faire pour aider l'environnement. Vous pouvez les documenter au tableau ou sur du papier graphique.

Ensuite, vous pouvez explorer les livres. Le kit contient une grande sélection de livres qui peuvent être utilisés pour donner aux élèves des idées sur les choses qu'ils peuvent faire pour aider la planète. Vous pouvez également ajouter des livres de votre bibliothèque. Une bonne activité consiste à donner à chaque élève, ou à un couple d'élèves, un livre à regarder pendant quelques minutes, puis à leur faire passer le livre, ce qui leur permet de parcourir la plupart des livres inclus. Reportez-vous à la liste que vous avez établie et voyez s'ils ont de nouvelles idées à ajouter.

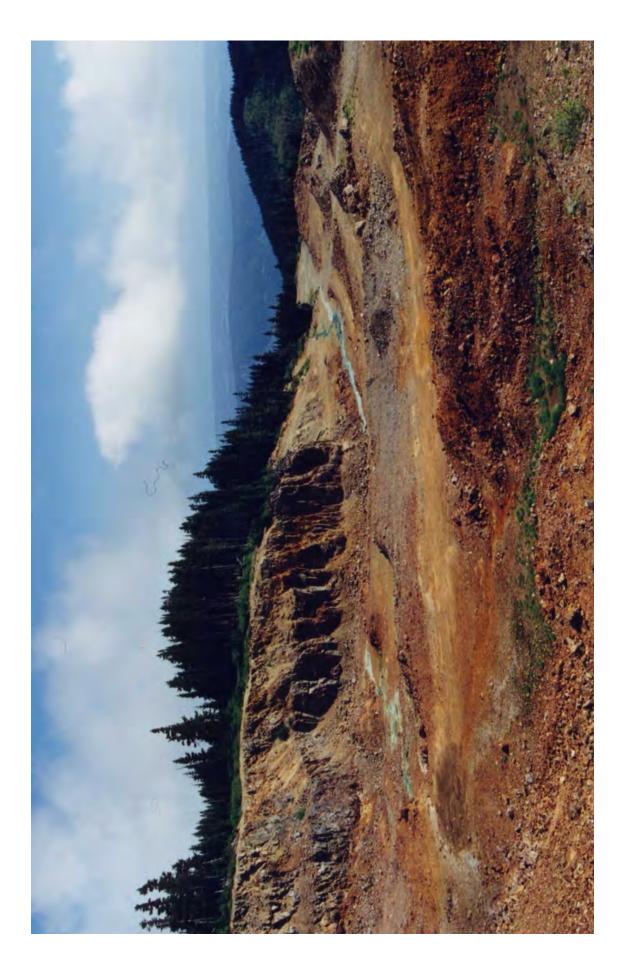
### Activités 5: Les actions locales ont des répercussions mondiales

Introduire l'idée que les actions locales ont des répercussions mondiales avec les images fournies de la pollution et de la restauration du fleuve Tsolum. Les images de la pollution sont pré et post covid, lorsque de nombreuses industries ont été fermées, que les gens conduisaient moins et que les avions volaient moins. Vous pouvez les faire interagir avec les images avec les stratégies d'enseignement typiques de "Je remarque, je me demande, je pense". Les images du Tsolum montrent un exemple local de pollution et l'impact positif de la résolution de ce problème.

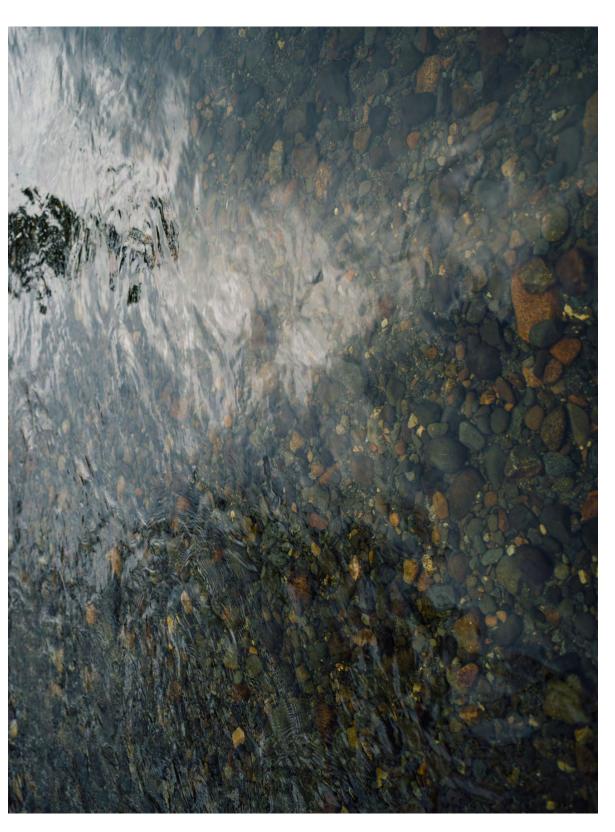
Séoul, Corée







La mine de cuivre sur le Mont Washington avant son recouvrement.



La rivière Tsolum est trop polluée pour que les saumons puissent y vivre.



Couverture de la mine pour qu'elle ne puisse pas polluer la rivière Tsolum.



Les saumons peuvent à nouveau vivre dans la rivière Tsolum.

### Activités 6: Un regard plus approfondi sur l'eau



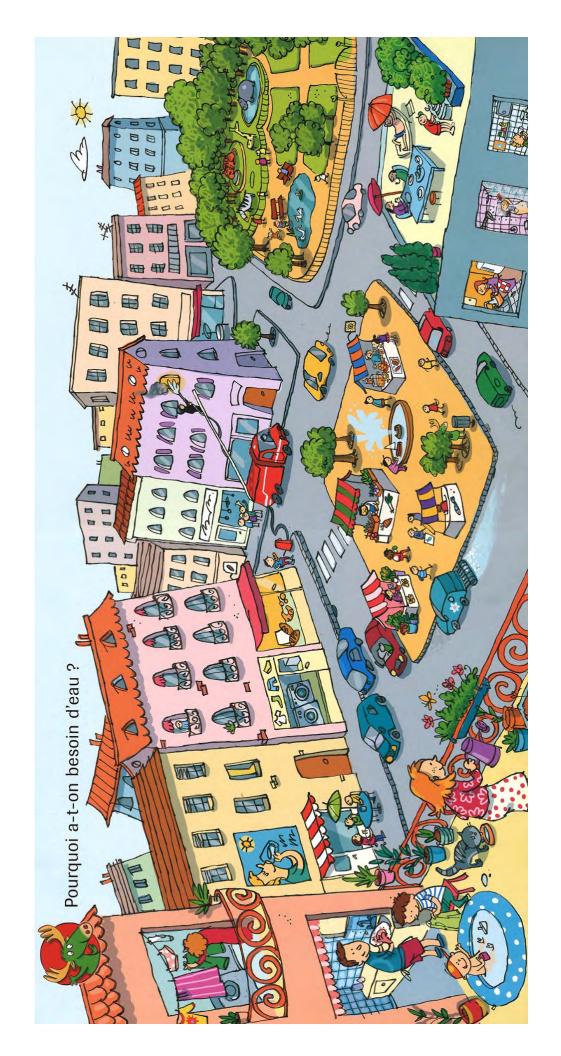
Une série de posters a été fournie pour faciliter la discussion en classe sur l'importance de l'eau. Une affiche a été fournie par groupe de deux élèves. La première série d'affiches invitait les élèves à trouver des exemples de pourquoi nous avons besoin d'eau, et l'arrière à chercher des moyens de polluer l'eau. La deuxième série d'affiches examine les façons dont nous gaspillons l'eau et les moyens de la conserver. Vous pouvez utiliser ces outils pour soutenir une discussion en classe, un travail en couple ou des activités de groupe. Une feuille de travail reproductible est fournie si vous le souhaitez.

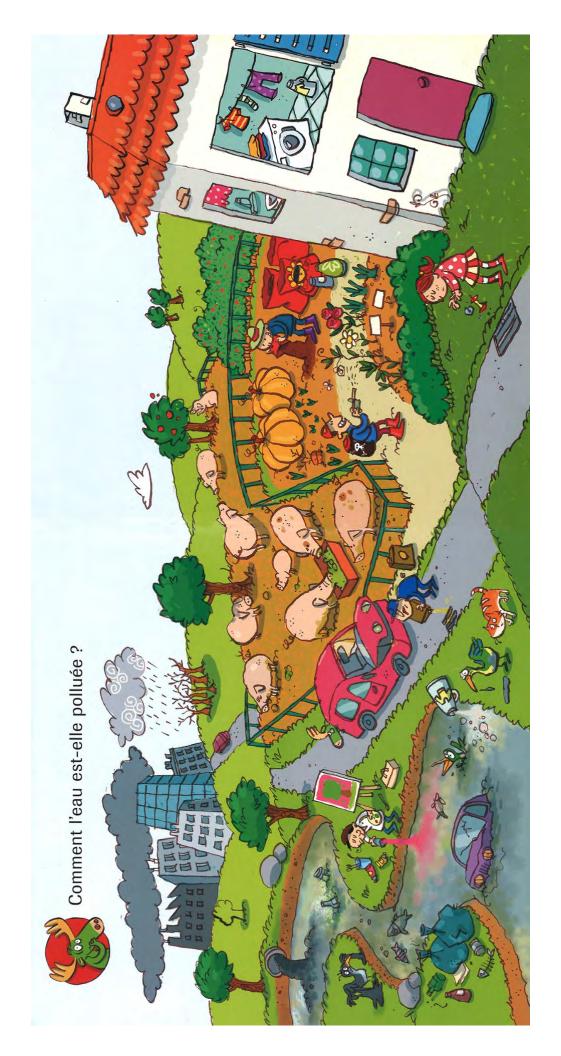
_'eau	Nom:	

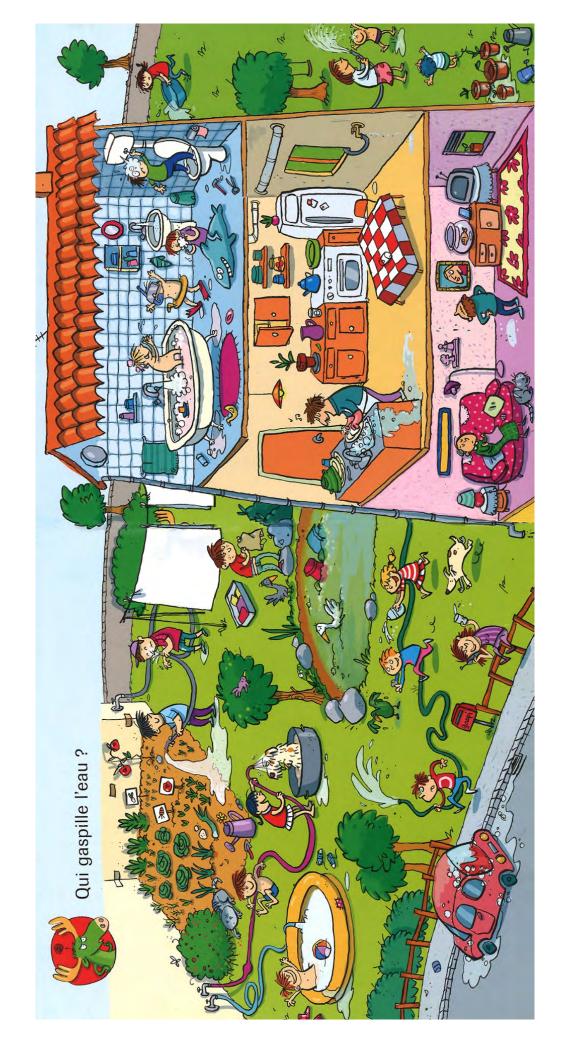


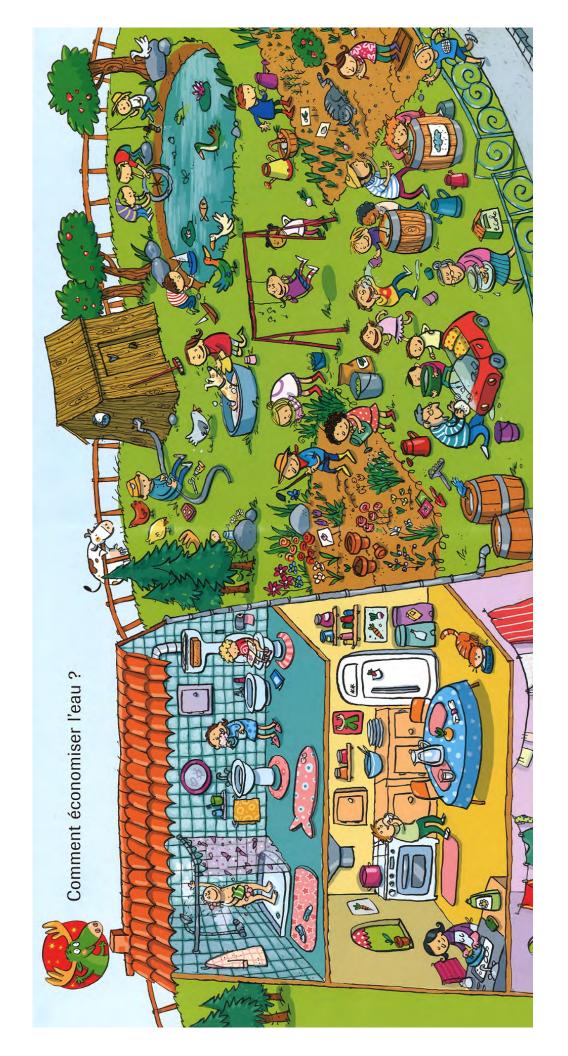
Pourquoi a-t-on besoin d'eau?	Comment l'eau est-elle polluée?

Qui gaspille l'eau?	Comment économiser l'eau?





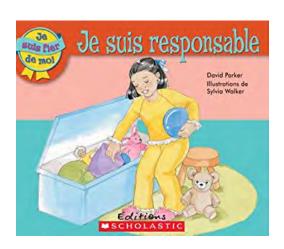




### Activités 7: Ce que je peux faire

Les étudiants ont maintenant appris les actions et les répercussions. Ils développent un sens du lieu et de ce qu'il signifie pour eux et pour les autres. Ils ont vu que les actions locales ont des conséquences mondiales. Ils ont été plongés dans l'exploration de petites actions qui peuvent aider l'environnement.

Vous pouvez utiliser les deux livres inclus sur la responsabilité pour inspirer aux élèves le sentiment de leur capacité à prendre des responsabilités dans la protection de l'environnement. Vous voudrez peut-être discuter avec vos élèves, de manière sensible, de ce qui se passerait si nous ne nous occupions pas de l'environnement.





Dans cette activité, ils peuvent documenter par l'écriture ou le dessin les actions qu'ils peuvent entreprendre pour aider la planète.

	5666666	
Je peux aid	der l'environneme	nt!
Nom:	<del></del>	
l'école, je vais		
-		
la maison, je vais		

## **Activités 8** Opinions sur la conservation

Deux images locales ont été fournies. L'une de l'exploitation forestière au lac Comox et l'autre d'une protestation contre l'exploitation forestière dans le centre-ville de Courtenay. Demandez aux élèves d'explorer les images, en partageant ce qu'ils remarquent. Vous pouvez ensuite orienter une discussion en classe sur les différences d'opinions, en explorant les aspects positifs et négatifs de chaque point de vue.





#### Activités 9: L'environnement et les communautés

Vous avez reçu une série d'images pour lancer une conversation sur le thème de l'impact de l'environnement sur les communautés. Ce thème peut être abordé en fonction de ce qui est nécessaire pour survivre dans le type particulier de communauté, ainsi que des défis environnementaux particuliers qui pourraient découler du lieu. Il existe plusieurs images et vous pouvez choisir celles qui conviennent le mieux à votre classe.















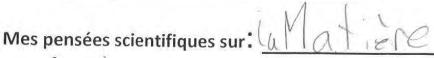






Nom:	
Mes pensées sur :	ر کئی
Utilise les mots ou les dessins pour expliquer tes pensées.	

Nom: chastine





Utilise les mots, ou les dessins pour expliquer tes pensées.

La matière chaque chose qui a une masse et prende de	particule, proches bougest
l'espace est la matière. Exitade les chose sauf l'énergie. non * encour, les petits	peu, peu d'Espace
particules créec des different types de la	
matière.  Equiparticule pocuge petiticules, entre 183 particules.	Etat gazeuxiparticule
La ligide + Solide + gaz	Espace entre grand particule, entre les
Le gaz boux atre.	
arrand Egirde transform	
a un solde dest p	urticules

La matière chaque diose qui à une masse et preend de l'espace est la matière, exitoute les chose sauve l'énergie. non 3 évergre les différenties types de la matière.

## UN REMUE-MÉNINGES ABC

4	N	-
3	o	
2	P	
)	Q	
	R	
	s	
3	T	
1	u	
	v	
	w	
(	x	
	· ·	

# UNE REMUE-MÉNINGES ABC

par:	_Sujet:(	hysique	,
	, 1		

Remplit autant de mots possibles qui sont associés avec ton sujet. Après, trouve des autres mots associés dans ton livre et ajoute-les à ta liste.

Arrêter, Aristote, aiment	Naturerel, nucléance
Bouger, battérie	optique océan.
Chaleier croissance	Poussée presse physic
Déformation, décibel	Quantité Questie
Énergie engrenage	Ralentir, Roue, réfrac
Force, Fisson, Friction	s'arrêter, science, sc
Gravité gaz	Traction, tirant, tomb
Hypothèse, hauteur	unité, utiliser
I Huminer, inducteur	Vis, vecteur, vélocit
Joule jouer	Wagon, Watt
K : lowatt, Kilojoule	X (Rayon-X)
Lance, levier, lumière	Y.0y0
Mouvement, magnétisme	zéro absolu

cies
ten
flecting on the core competencies
o cc
cor
the
on
ing
flect
Rej

Name:	What was difficult? What could I do differently next time?						
stencies	What worked?						
Reflecting on the core competencies		Communicating with purpose	Thinking creatively	Thinking critically	•	Personal and Social responsibility	PS

